sociologie du genre

Genre et études sur le genre: introduction

# Le concept de genre

## Définition

**Sexe :** attributs physiologiques mâles et femelles

**Genre :** Comportements, attitudes, rôles sociaux attribués à chacun des deux sexes

Le genre est donc une construction sociale. « On ne naît pas femme, on le devient »

Distinction étudiée d’abord par les médecins et psychologues, puis reprise par les mouvements féministes

## Les études de genre

Réflexion sur le caractère culturel des rôles sexués chez les anthropologues dès les années 1930

Notion de genre utilisée par les psychologues américains dans les années 1950

**Anne Oakley (1972):**

* sexe = biologique
* genre = culturel

Milieu des années 1970: réflexions sur la construction sociale du biologique

Années 1980: le concept de genre sort du champ des études féministes pour s’inscrire dans un large ensemble de disciplines

* Emergence des études queer

**Simone de Beauvoir, Le deuxième sexe (1949)**

Déconstruit le mythe de la féminité comme essence

Analyse les facteurs sociaux et culturels qui contribuent à placer les femmes en position d’infériorité

Analyse des rôles sociaux attribués aux femmes: tâches répétitives qui brident leur créativité et leur expression personnelle

Dénonce la domination masculine, mais aussi les contributions des femmes elles mêmes à leur propre assujettissement

**Michel Foucault, Histoire de la sexualité (1976-1984)**

Histoire des discours sur le sexe dans la civilisation occidentale

Le sexe n’est pas un tabou, mais un objet de discours et de contrôle

Réflexion sur la construction des normes

Histoire de l’émergence de modes de classification de la population => techniques pour « corriger » les déviances dans tous les domaines

« Bio-politique »: exercice du pouvoir sur la vie des individus au travers de l’hygiène, de la prison, de l’asile…

Judith Butler, Troubles dans le genre, 1990

Critique de « l’hétéro-normativité » qui définit à la fois masculin / féminin et hétérosexualité / homosexualité

Refus d’une différenciation homme / femme binaire et critique de « l’hétérosexualité obligatoire »

Genre = identité variable que les individus réinventent au long de leur vie sur le mode de la « performance »

## Les études de genre au japon

Dès les années 1900-1910, réflexion des féministes de la première vague sur les « questions féminines » (婦人問題) :inégalités sociales, mariage, avortement, prostitution…

Années 1970: développement des études sur les femmes (女性学) à l’université, notamment en histoire.

Réflexion sur la construction des rapports sociaux de genre et l’infériorisation des femmes

Années 1990: traduction des études américaines sur le genre et introduction du mot ジェンダー

* développement des études queer
* développement des études sur la masculinité

**Ueno Chizuko (1948- )**

* Professeure de sociologie à l’Université de Tokyo
* Analyse des discours sur les femmes au foyer
* Réflexion sur l’intersectionnalité, notamment genre/handicap
* Travail sur la question du vieillissement

**Ochiai Emiko (1958- )**

* Professeure de sociologie à l’Université de Kyoto
* Histoire de la famille
* Sociologie de la famille et des systèmes de protection sociale

# Les inégalités de genre au Japon

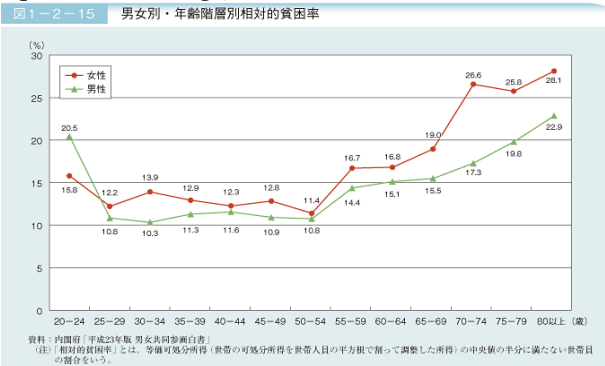
## Panorama général

Global gender gap report

* Japon classé 110 sur 144 (2018) (alors qu’il était 79ème en 2006)
* 117ème pour la participation économique et les opportunités de carrières
* 65ème pour l’accès aux études
* 125ème pour la participation politique

Le taux de pauvreté

(courbe rouge=femmes, courbe verte=hommes, par tranche d’âge)



## Les femmes japonaises en politique

10% de femmes à la Chambre Basse

20% à la Chambre Haute

8% de femmes élues lors des 1ères élections en 1946

Niveau qui ne sera atteint à nouveau qu’en 2012

Déclin très net pendant 3 décennie: 1% aux élections locales au début des années 1980

A partir des années 1980: entrée plus massive de femmes en politique

1986: première femme à la tête d’un parti: Doi Takako (PSJ)

« Madonna boom » en 1989…sans effets durables

Efforts de promotion des femmes au PLD sous Koizumi

Freins à la participation politique des femmes:

* Impossibilité de concilier vie de famille et carrière politique / défiance envers les femmes sans enfant
* Sexisme très ouvert envers les femmes politiciennes
* Domination du PLD qui promeut très peu de femmes
* Manque de ressources, sauf pour les femmes appartenant à des dynasties politiques

Mais:

Femmes très actives dans la politique locale

bicycle citizens / taxi citizens

Stratégies ancrées dans l’idée d’une spécificité féminine

Les politiciennes haut placées ne sont pas nécessairement progressistes sur les questions de genre!

sociologie du genre

Une histoire des normes de genre

# Représentations

## Le genre dans les religions

Dans le shintoïsme:

* Kojiki: création du monde par Izanami et Izanagi
* La déesse Amaterasu au centre des croyances

⇒ origine divine (et féminine) de la maison impériale

Dans le clergé: grandes prêtresses dans les sanctuaires dédiés à Amaterasu, importance des miko dans les pratiques divinatoires

Cultes variés selon les localités / divinités masculines et féminines

Influence de la pensée chinoise:

* Yang : principe masculin, actif, soleil 陽
* Yin: principe féminin, passif, Lune 陰

Recherche d’une complémentarité

Confucianisme:

Système patriarcal qui place la femme en bas de la hiérarchie des obligations

Dans le Bouddhisme:

Femme placée en situation d’infériorité et surtout d’impureté

Souillure du sang + prompte à la colère, à la jalousie, à l’envie. Beauté dangereuse pour les hommes, obstacle à la renonciation aux désirs

Corps de la femme: à la fois incarnation des forces corruptrices du désir et symbole de mortalité

Image de l’enfer: Chi no ike 地の池

A partir de la période Heian, certains temples et sanctuaires sont interdits aux femmes. Nyonin kekkai 女人結界

A l’inverse, figure normative du croyant/pratiquant/clergé: homme.

Rôle de la transmission de maître à disciple qui peut inclure une dimension sexuelle

Mais croyance en l’impermanence du corps => impermanence du sexe

Importance de la confiance en Bouddha / soumission à son pouvoir – bcp de femmes dans les histoires pieuses

+ diverses réflexions sur les manières dont les femmes peuvent surmonter leur impureté par la pratique religieuse

Notamment à travers la vénération/protection des reliques, qui permet aux femmes de l’aristocratie d’avoir un rôle social important

Pas de rôle officiel pour les femmes dans le clergé bouddhique, mais pratique de la fin de vie dans un monastère

## Une esthétique genrée ?

Dans les waka sur l’amour, les rôles sont genrées – mais le poète peut prendre le rôle qu’il veut

Dans l’imaginaire de l’amour, importance du désir physique, mais pouvoir érotique des vêtements plus que du corps lui même

Désir provoqué par les femmes, réalisé par les hommes

Dans le théâtre nô et kabuki, importance des rôles de femmes…interprétés par des hommes

Essor du genre des bijinga dans les estampes à la période Edo

## Fluidité des identités: le travestissement

Longue tradition du travestissement masculin

Au théâtre et dans la prostitution

# Rôles attendus, pratiques réelles

Dans le Japon pré-moderne:

Dans les couples, l’homme a le pouvoir de représentation et l’autorité théorique, ce qui n’empêche pas des négociations d’égal à égal au sein du couple

Pour la sexualité, pas de norme de la virginité, ni de distinction entre les « femmes respectables » et les autres sur ce critère.

La distinction n’émerge qu’à partir du XVIIème/XVIIIème siècle, avec le boom de la prostitution

Importantes différences de pratique entre les régions

## A la cour (période Heian - 794-1185)

Jusqu’au VIIIème siècle, fonction impériale exercée équitablement par des hommes et des femmes

Introduction des principes de l’administration chinoise ⇒ mise à l’écart progressive des femmes

Dans les grandes familles de l’aristocratie, « protection » des jeunes filles = retrait de la vie sociale et politique

Education différenciée entre garçons et filles (Kanji / kana)

Mais importance des femmes dans la littérature…et les alliances politiques

Pratique de la polygamie

Mariage uxorilocal (gendre adopté)

Appartenance des femmes à leur clan d’origine + héritage

## Chez les guerriers (période médiévale – 1185-1603)

Néo-confucianisme médiéval: subordination des femmes

Idéal guerrier pour les hommes

Mais l’épouse d’un seigneur:

* Organise les banquets, participe aux cérémonies et réceptions
* Gère les relations au sein de la famille / avec les familles issues d’alliances matrimoniales
* Gère le domaine lorsque le mari est absent / au combat

Punition sévère de l’adultère féminin

## Dans la classe des marchands (période Edo 1603-1868)

Le chef de la maison doit être un homme mais participation active des femmes aux activités de gestion

Une femme peut prendre la tête de la maison de manière temporaire ou permanente en cas d’absence d’héritier

Autorité des femmes âgées sur les hommes jeunes

Les femmes gardent leur propres biens

– remboursement de la dote par le mari en cas de divorce2. Rôles attendus, pratiques réelles

## Dans les campagnes

Divisions théoriques des rôles, mais en pratique, travail commun

Hiérarchie à l’intérieur des familles: prééminence du fils aîné / position inférieure de ses frères

Femme du chef de famille: position d’autorité

Pas d’interdiction de la sexualité avant le mariage - divorces

Sociabilité villageoise genrée, mais pas d’isolement des femme

sociologie du genre

Genre et socialisation aujourd’hui

# Une transformation des normes de genre à la période moderne (ère Meiji 1868-1912)

## Introduction du droit et de la médecine d’Occident

Mise en place du système d’état civil en 1872

Promulgation du Code civil en en 1898

Femmes placées sous l’autorité du « chef de famille »

Introduction de la médecine occidentale:

* Recherche sur les maladies vénériennes ⇒ contrôle renforcée sur la prostitution
* Définition médicale des « perversions sexuelles » / de la sexualité « normale »

## Idéal du partage des rôles

Education obligatoire pour garçons et filles à partir de 1871

Objectif d’une contribution complémentaire des deux sexes à la modernisation du pays

Masculinité associée à l’idéal militaire. Décret sur la conscription en 1873

Femme: idéal de la ryôsai kenbo. Mais en pratique les femmes travaillent, sauf dans les classes supérieures. Idéal de la virginité / pureté

## Le genre de la Haute Croissance

Après 1945, division des rôles

* Salaryman – daikokubashira 大黒柱

Idéal masculin qui demeure ancré dans des références militaires

* Femme au foyer – sengyô shufu 専業主婦

Mais travail des femmes avant le mariage et après le départ des enfants

Le système social repose sur la coopération de femmes non rémunérées dans de nombreux domaines, notamment l’écoleLa socialisation de genre

Socialisation = Processus par lequel les individus apprennent, à travers des interactions sociales, les règles de la vie dans une société donnée

⇒ apprentissage d’un comportement conforme aux attentes d’autrui

**Socialisation primaire :** dans l’enfance, apprentissage du langage et des règles de base de la vie en société

**Socialisation secondaire :** plus tard, apprentissage des codes, normes, valeurs, compétences spécifiques à certains groupes sociaux

Les normes sociales sont intériorisées de manière passive, mais peuvent aussi faire l’objet d’une appropriation consciente / remise en question.

# La socialisation de genre dans l’enfance

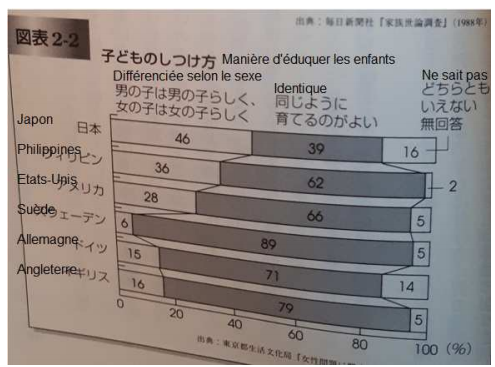
## Education familiale

Dès la grossesse, préparation de la naissance différenciée selon le sexe de l’enfant à naître

A la naissance, différenciation genrée dans le traitement du nouveau-né, y compris dans la manière de l’allaiter

*Elena Gianini Belotti, Du côté des petites fille*

Différenciation dans les vêtements, les jeux, les qualités attribuées

Les attentes genrées influencent fortement les pratiques éducatives

## Le rôle socialisateur de l’école

* Uniforme genrée
* Différenciation des sacs
* Séparation des casiers, parapluies...

Jusqu’en 1977, cours d’économie domestique pour les filles

1977-1989: cours d’économie domestique mixte mais différenciés

Depuis 1989, plus de différenciation de genre dans les programmes scolaires

Mais persistance du « curriculum caché »: messages implicites adressés aux enfants dans le cadre scolaire

* Différenciation genrée au centre de l’organisation des écoles
* pratiques différenciées des enseignants
* biais de genre dans les manuels scolaires

Vers une éducation gender free ?

Mouvement né à la fin des années 1990 pour promouvoir une éducation non-sexiste

Revendications: fin des listes d’appel séparées / fin des codes couleur pour les accessoires / fin des pratiques linguistiques genrées / développement de la mixité / élimination des représentations sexistes dans les manuels

Promotion de l’éducation gender free par le Ministère de l'Éducation à partir de 1999, mais forte opposition des gouvernements locaux

Gender bashing dans les années 2000

⇒ pratiques très variables selon les établissements

## L’importance des groupes de pairs

Pression de conformité très importante impulsée par les enfants eux-mêmes

* choix des vêtements
* attitudes / langage
* jeux mixtes dans les petites classes, de plus en plus séparés en grandissant / espaces séparés dans la cours de récréation
* différenciation des lectures / activités extrascolaires / centres d’intérêts
* « rappel à l’ordre » par les pairs des enfants qui ne correspondraient pas à la norme éventuellement par l’ijime

sociologie du genre

Histoire des formes familiales

Etymologie : « famulus »: ensemble des esclaves appartenant à un même maitre.

* Personnes vivant sous le même toit
* Groupe d’individus unis par des liens de sang/liens conjugaux

En japonais:

**家: « lignée »**, groupe de parenté défini par l’héritage

**家族**: petit groupe fondé autour d’un couple marié et les enfants (et parfois parents)

**家庭**: « foyer », personnes vivant sous le même toit dans la vie quotidienne

# La famille prémoderne

## La famille comme lignée

« Il n’y a pas de plus grand péché que de laisser sa lignée s’éteindre. » **(domicide)** .La survie/l’intérêt du clan est prioritaire. Question de l’héritage matériel + transmission du culte des ancêtres

Mariages pensés comme des alliances stratégiques. Négociations centrées sur des questions économiques/politiques/de prestige social. La femme mariée garde des liens avec son clan d’origine et la propriété de sa dot. Nécessité de « placer » les fils cadets.

## Le mariage et le couple

Deux types de mariage:

* Mariage d’une femme dans la famille de son mari

⇒ permet une mobilité sociale ascendante

* Adoption d’un gendre dans la famille de la femme (muko yôshi 婿養子)

⇒ permet de pallier l’absence d’héritier

Pour les femmes nouvellement mariées dans la famille du mari, vie sous l’autorité de la belle-mère jusqu’à transmission des responsabilités. Motif de la rivalité très présent dans la littérature. Mais situations variables selon les familles.

Divorce fréquent. Pas de stigmatisation des femmes divorcées. Mais les enfants restent dans la famille du mari

### Les relations entre les époux :

Abondante littérature prescrivant aux femmes l’obéissance à leur mari et une sexualité reproductive. Mais réalités très variables

Ex: la stérilité de l’épouse n’est pas un motif de divorce, si bonne entente et bonne gestion du foyer

Pour les daimyô, séparation de fait des époux avec le système de résidence alternée

Lois punissant sévèrement l’adultère féminin, mais pratiques variables selon les familles/le statut social des partenaires

### Les relations hors-mariage:

Pour les hommes des classes supérieures: pratique de la polygamie: concubines

Adoption des enfants, élevés par l’épouse principale

Importance des courtisanes / de la prostitution1. La famille prémoderne

## Rôle des mères, place des enfants

Prescriptions relatives à la maternité, mais:

* - La plupart des femmes n’élèvent pas leurs enfants elles-mêmes
* - Pratiques de contraception + pratique courante de l’avortement et de l’infanticide. Peu de préférence entre garçons et filles

Système des adoptions:

* Entrantes: adoption d’un enfant illégitime, d’un gendre
* Sortantes: adoption d’une fille ou d’un fils cadet par une autre famille (plus riche ou de rang supérieur)

Importance de l’éducation des filles ⇒ possibilité de travail dans une famille aisée, adoption, bon mariage

# La famille de l’ère Meiji à la guerre

## Introduction du droit civil

**Introduction de l’état civil (koseki) en 1871**. Suppression des distinctions de statut social. Introduction des noms de famille pour tous. Fiche par foyer, sous l’autorité d’un chef de famille. Suppression de toute forme de statut formel pour les concubines.

**Code civil promulgué en 1898**

Autorité du chef de famille sur tous les membres / incapacité juridique de la femme mariée. Obligation de vie commune. Distinction entre enfants légitimes et illégitimes. Divorce par consentement mutuel ou judiciaire (critères inégaux)

## L’idéologie de l’Etat-famille

Etat=famille dont l’Empereur est le père, le peuple les enfants

La famille est le premier lieu de l’obéissance aux lois et de la transmission du respect de l’Etat.

Responsabilités partagées et complémentaires des hommes et des femmes

* hommes ⇒ la modernisation du pays / service militaire
* femmes: rôle de ryôsai kenbo 良妻賢母, « bonnes épouses, mères avisées »

Distinction forte entre « femmes respectables » et prostituées

Très forte diminution du taux de divorce

Débats entre politique nataliste et contrôle des naissance « Umeyo! Fuyaseyo! 産めよ、殖やせよ » (croissez, multipliez)

Criminalisation de l’avortement / « modernisation » du corps médical pour éradiquer les anciennes pratiques

Mais:

* Pratique de l’avortement clandestin et persistance des méthodes traditionnelles de contraception
* Développement de recherches et débats sur la contraception
* Développement d’une préoccupation eugéniste

## « L’invention » de l’amour

Code civil: mariage fondé sur le consentement des époux

Réflexion des intellectuels sur le concept occidental « d’amour », pour lequel il n’existe pas de mot en japonais

Idéal: couple uni par des relations spirituelles

Défiance envers la sexualité: la femme doit élever moralement son mari (pour l’éloigner de la débauche). Enjeu moral mais aussi sanitaire. ⇒ Éducation des filles à la chasteté / contrôle de la prostitution

## Période militariste : la famille au service de l’Etat

Rôle central de l’école dans la transmission de l’idéologie patriotique ⇒ forte sollicitation des mères

Idéologie du sacrifice: direct pour les hommes, indirect pour les femmes. Après l’entrée en guerre: départ progressif des hommes pour le front / rite de passage. Propagande tournée vers les femmes pour la gestion du quotidien / des pénuries

2 millions d’hommes morts au combat (20-25% des engagés) - plusieurs centaines de milliers /millions d’hommes invalides de guerre réduits à la mendicité

+ pratique de l’esclavage sexuel à grande échelle et viols de masse dans les zones de guerre

⇒ à l’ombre de l’idéal féminin, existence d’une large cohorte de femmes martyrisées

sociologie du genre

La famille aujourd’hui

# Le modèle de la famille de l’après-guerre

En 1970:

Modèle de la new family centrée sur le couple. Age moyen au premier mariage: 24 ans pour les femmes, 27 ans pour les hommes. 60-65% des plus de 15 ans sont mariés. Divorce: 1 mariage sur 6. Fertilité: 2 enfants par femme. Moins de 1% de naissances hors mariage

Division de rôle idéalisée: homme au travail / femme au foyer. Mariage souvent néo-local mais tendance à la corésidence avec les parents âgés. 60% des plus de 65 ans vivent avec leurs enfants

# Se marier

## Des mariages plus rares et plus tardifs

La proportion de la population adulte mariée reste stable autour de 60%. Mais mariage en moyenne à 31 ans pour les h et 29 ans pour les femmes 晩婚化 ⇒ tendance au mariage tardif

30% des h et 20% des f de 40-45 ans n’ont jamais été mariés, contre 3% (h) et 5% (f) en 1970. « L’horloge sociale » continue d’exister, surtout pour les femmes.

Sakai Junko, 負け犬の遠吠え (« Distant cry of the losing dog » ): pour les femmes de plus de 30 ans, identité sociale très différenciée entre « gagnantes 勝ち組 »/« perdantes 負け組み »

## Des mariages plus difficiles à mettre en place

La société japonaise est une société « homosociale ».

Homosocialité = préférence pour la sociabilité avec des personnes du même sexe, hors des relations amoureuses/sexuelles

⇒ Activités sociales/espaces séparés selon le sexe

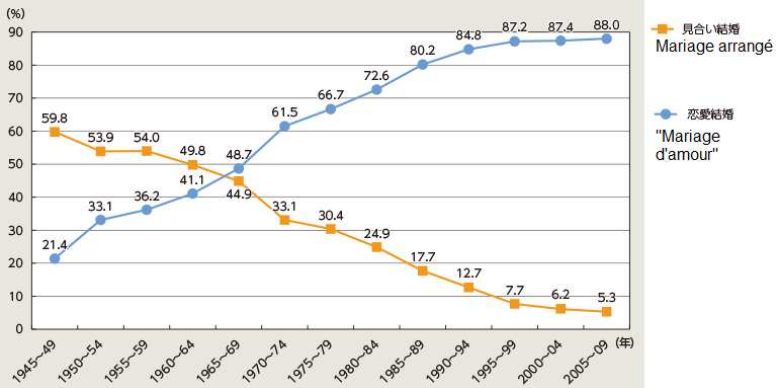
L’hétérosexualité est une construction principalement homosociale:

Connaissance du sexe opposé / attentes liées à l’hétérosexualité principalement construites par des discussions avec des amis de même sexe. Au Japon: peu de sociabilité mixte   
⇒ peu d’opportunités de rencontres entre hommes et femmes.

Autrefois compensé par la pratique du mariage arrangé

Problématique à l’heure de l’idéal du mariage d’amour.

**Du mariage arrangé au « mariage d’amour »**



Mais le « mariage d’amour » pose des difficultés: 婚活 (konkatsu): recherche d’un partenaire de mariage. Manque de temps à consacrer à cette recherche, manque d’opportunités de rencontres « naturelles »

⇒ Nouveau développement des agences matrimoniales, notamment sur internet

Mais: Pour les hommes, éligibilité au mariage proportionnelle au revenu. Pour les femmes, éligibilité en fonction de l’âge/niveau de diplôme (objectif: légèrement inférieur à l’homme)

Déficit d’intérêt pour le mariage / manque de ressources économiques / décalage entre les attentes des h et des f

Des situations particulièrement difficiles dans les campagnes. Avec le vieillissement de la population, manque de partenaires potentiel.le.s

Système de recrutement « d’épouses étrangères ». Agences spécialisées dans le recrutement. Mais expériences à l’arrivée très différentes selon les communautés locales

Le système du mariage par adoption du gendre (婿養子mukoyôshi) perdure pour assurer un héritier à l’entreprise familial

## Des divorces plus fréquents

30% des mariages se terminent par un divorce par « consentement mutuel » dans 90% des cas

⇒ Négociations au sein du couple / procédure administrative seulement à la fin du processus

Pas de système de garde partagée pour les enfants. Garde accordée à la mère dans 80% des cas. Pas d’obligation de pension alimentaire

### Les mères célibataires:

1 230 000 de foyers composés d’une femme seule avec enfant x2 depuis 2000. Plus de 50% sous le seuil de pauvreté. Revenu moyen = moitié de celui des foyers avec père célibataire

# Devenir parents

## Une parentalité plus rare

1,41 enfant par femme. Nombre des décès supérieur au nombre des naissance. Age moyen au premier enfant: 30 ans et 6 mois (f)

20% des enfants sont enfants uniques. Majorité de foyers à 2 enfants.   
⇒ standard de la « famille à 4 personnes »

## La parentalité juridique

La naissance des enfants est enregistré dans le koseki du couple marié

⇒ Le père de l’enfant est automatique le mari de la mère.Il n’existe pas de « déclaration de paternité » y compris quand la mère n’est pas mariée

Jusqu’en 2013, distinction légale entre « enfants légitimes » et « illégitimes ». 2% de naissances hors mariage

## La parentalité en pratique

Force des prescriptions à destination des femmes enceintes, puis des mères d’enfants en bas âge. Prépondérance de la mère dans l’éducation des enfants. Stéréotype de la mère sacrificielle / « complexe d’Ajase »

Mais regain d’intérêt récent pour la paternité. Mise en avant des ikumen イクメン dans les média

sociologie du genre

Le salariat au cœur de l’identité masculine

# 1. Le monde du travail: un univers masculin

1.1 Mesures de l’emploi masculin

2019: 74 femmes pour 100 hommes dans le monde du travail

2/3 des « employés réguliers » sont des hommes

78% des postes de management sont occupés par des hommes

81% des hommes de 15 à 64 ans travaillent – 64% des femmes

1.2 Une organisation des carrières pensée pour les hommes

Le modèle de « l’emploi régulier »:

Postes associés aux avantages sociaux pensés pour les pères de famille

Emploi à vie

Recrutement à la sortie de l’université => période de formation

Avec vie en dortoir

Carrière jalonnée par des mutations fréquentes

Impliquant un célibat géographique

Salaire faible en début de carrière, compensé par des heures supplémentaires

=> 25% des hommes travaillent plus de 11h/jour1. Le monde du travail: un univers masculin

1.2 Une organisation des carrières pensée pour les hommes

Source: https://www5.cao.go.jp/j-j/wp/wp-je17/pdf/p02014.pdf1. Le monde du travail: un univers masculin

1.3 Une sociabilité professionnelle masculine

Importance de la sociabilité hors temps de travail avec

les collègues masculins => culture des nomikai

Présence très importante de l’alcool dans la sociabilité

professionnelle

+ sorties dans les bars et clubs à hôtesses

Image des « 3 mères de l’homme japonais »

système des hôtels-capsules2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.1 Une image présente depuis l’ère Meiji

L’industrialisation du Japon s’est fondée sur une rhétorique

articulant économie et militarisme

富国強兵, « un pays riche, une armée forte »

L’ancienne caste des samouraïs a joué un rôle majeur

dans le développement de l’industrie

Après la défaite de 1945, articulation entre pacifisme

politique et nationalisme économique

=> les salarîman sont les nouveaux soldats

=> rhétorique fondée sur l’idée de ganbaru 頑張る

Valorisation du salarié et non pas du self-made man2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.2 Le salarîman idéal

Se donne corps et âme à son entreprise

Fait preuve de loyauté

Assume ses responsabilités

Ne demande pas d’aide

Ne montre pas de signes de faiblesse

Subvient aux besoins de sa famille2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.3 Représentations

« Un père qui travaille de toutes ses forces, c’est super / admirable »2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.3 Représentations

« Pour une peau lumineuse qui ne montre pas la fatigue »2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.3 Représentations

« Je marchais en regardant en l’air. Je me suis cogné à un

poteau. Malgré cela, je regarde en avant. » 2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.3 Représentations

« Le matin, un homme n’a pas le loisir d’être mal réveillé. » 2. Le « soldat d’entreprise » 企業戦士

2.3 Représentations

« Un homme, en silence, une bière Sapporo »

(Mifune Toshirô)3. La masculinité hégémonique : un modèle fragile

3.1 Un modèle qui met en péril la santé des hommes

15% des hommes se déclarent malheureux / 6% des femmes

Pays où l’écart est le plus important dans ce sens

Taux de suicide des h = 2X celui des f

Depuis les années 2000, reconnaissance accrue de la dépression et du burn out

3. La masculinité hégémonique :un modèle fragile

3.1 Un modèle qui met en péril la santé des hommes

17% des h entre 30 et 50 ans travaillent plus de 60h/semaine

Phénomène de karôshi 過労死, « mort par excès de travail »

150-200 cas reconnus par an + 2000 suicides liés au travail (過労自殺)

60% d’hommes (80% en 1980)

Mesures de prévention dans les entreprises + loi en 2018

Limitation des heures supplémentaires à 720h/an

https://info.arte.tv/fr/japon-les-forcats-du-travail3. La masculinité hégémonique :un modèle fragile

3.1 Un modèle qui met en péril la

santé des hommes

Un alcoolisme très sous-estimé:

Non reconnu comme un problème social, car part importante de la culture masculine

Nomunication

Alcool en vente libre 24/24

Pour un homme, refus de boire => perte de liens sociaux

Faible efficacité des groupes de sobriété

3.2 Un modèle d’emploi de plus en plus rare

20% d’hommes sont en emploi non-régulier

=> forte augmentation depuis les années 1990

Licenciement, chômage ou difficultés d’insertion dans

l’emploi sont vécus comme des échecs personnels

+ pression de l’entourage familial

+ difficulté à trouver une épouse pour les h à faible revenu

3.3 La retraite: une crise de l’identité masculine

Peu de liens sociaux en dehors du travail => isolement à la retraite

+ difficultés à (re)trouver une vie commune en couple

Le maintien d’une vie sociale est l’une des raisons

principales qui poussent les h retraités à continuer à travailler

Engagement dans des activités bénévoles

Kodokushi 孤独死: 80% d’homme

sociologie du genre

Le travail des femmes

Séance 7 :

Les femmes dans le monde

du travail

Sociologie du genre au Japon – L1/L2Quiz à réaliser sur moodle:

En ligne le 24 mars, à réaliser avant le 31Comment les femmes s’insèrent-elles dans le monde

du travail ?

Comment l’influencent-elles ? 1. Perspective historique

1.1 Ere Meiji: Les ouvrières, moteur

de l’industrialisation du Japon

Première industrie créée au Japon:

industrie textile

Utilise une main d’œuvre

essentiellement féminine

(très jeunes) filles non mariées de

familles paysannes qui partent

travailler en ville

Conditions de travail très difficiles

Vie en dortoir, forte surveillance,

maltraitance

Mais sentiment d’émancipation visà-vis de la famille1. Perspective historique

1.2 De la démocratie de Taishô à la période

militariste

Comment concilier le besoin de main

d’œuvre féminine et les préoccupations

natalistes ?

Amélioration des conditions de travail des

ouvrières

Interdiction du travail de nuit

Développement des soins médicaux aux

femmes enceintes

Arrêt du travail au 1er/2ème enfant

Pendant la guerre, manque de main d’œuvre

mais réticence du gouvernement à mobiliser

les femmes mariées pour le travail ouvrier

« La femme

japonaise », 19411. Perspective historique

1.3 La période de Haute croissance

Prospérité => essor du modèle « femme au foyer/homme

au travail »

Travail féminin = revenu d’appoint

Modèle encouragé par le système fiscal

Modèle de la « courbe en M

»

https:

//www

.jilaf.o

r.jp/e

ng/mb

n/201

4/149.

html2. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.1 Quelles formations pour quels emplois ?

http://www.gender.go.jp/about\_danjo/whitepaper/h30/gaiyou/html/honpen/b1\_s05.html2. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.1 Quelles formations pour quels emplois ?

https://www.janu.jp/gender/201701houkoku\_01.pdf, p.242. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.1 Quelles formations pour quels emplois ?

http://www.gender.go.jp/about\_danjo/whitepaper/h30/gaiyou/html/honpen/b1\_s05.html2. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.1 Quelles formations pour quels emplois ?

Source: OCDE2. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.2 Des parcours de carrière différenciés

Plus de grilles de salaire explicitement fondées sur le

genre, mais:

- Sôgôshoku: parcours « pour faire carrière », avec

possibilité de promotion

Quasi-automatique pour les hommes, postes en

nombre restreint pour les femmes

- Ippan shoku: parcours « sans carrière », avec la

perspective de quitter son poste après quelques années

= parcours « pour les femmes »

Nécessité de se positionner au moment du recrutement2. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.2 Des parcours différenciés

Pour les femmes qui souhaitent « faire carrière »,

nécessité de se conformer aux règles de l’emploi masculin

Heures supplémentaires

Mutations

Trouver sa place dans la sociabilisation nocturne ?

difficulté de concilier vie personnelle/familiale et

emploi sur le modèle masculin

+ risques / phénomènes de harcèlement

pawahara, sekuhara, matahara2. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.3 Un emploi féminin non-régulier et faiblement

rémunéré

56% des femmes sont en emploi non-régulier / 22% des

hommes

L’augmentation de l’emploi féminin est directement lié à

l’augmentation de l’emploi non-régulier.

70% des salariés à temps partiel sont des femmes

Le salaire moyen des femmes équivaut à 73% de celui

des hommes (114ème rang mondial)

60% en 19902. L’insertion professionnelle des

femmes aujourd’hui

2.3 Un emploi féminin non-régulier et faiblement rémunéré3. Transformer le monde du travail

pour/par les femmes ?

Les « womenomics »:

Politique lancée par Abe Shinzô en 2014, « pour une

société où les femmes pourront briller »

Améliorer l’accès à l’emploi des femmes / résoudre le

problème de manque de main d’oeuvre

Objectif: 30% des postes de management occupés par des

femmes

Résultats très différents selon les entreprises/secteurs

d’activité

sociologie du genre

Mouvements de femmes et féminismes

Séance 8 :

Mouvements de femmes et

féminismes

Sociologie du genre au Japon – L1/L2- Comment s’est construit le féminisme japonais ?

- Comment s’organise-t-il aujourd’hui ? Avant le premier mouvement féministe

Au début de l’ère Meiji:

Jiyû minken undô 自由民権運動: mouvement pour la

liberté et les droits du peuple (1874-1884)

Mouvement pour l’instauration d’une assemblée élue

représentant le peuple

Participation de femmes qui souhaitent accéder au droit

de vote

Mais Constitution de 1890: suffrage censitaire masculin

+ loi de 1890: interdiction pour les femmes de participer

à des rassemblements politiques et d’adhérer à une

organisation politique1. Le féminisme de la première vague

1.1 La fondation de la revue Seitô (Les bas

bleus)

Revue littéraire publiée entre 1911 et 1916

Politisation des débats mais pas de création

d’un mouvement politique à proprement

parler

Débats sur la place des femmes dans la

société, le code civil, le mariage,

l’avortement…

Opinions très divisées:

- Sur l’idée de la « pureté » de la femme

- Sur la place de la prostitution dans la

société

- Sur le communisme et l’anarchisme

https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/japon- 34-les-femmes-japonaises-tradition-modernite-et-feminisme1. Le féminisme de la première vague

1.1 La fondation de la revue Seitô (Les bas bleus)

Le manifeste de Seitô

« Au commencement, la femme était réellement le soleil. Elle

était une personne authentique. Aujourd’hui, la femme est la

lune. Elle est cette lune blafarde et maladive, celle qui vit

dans la dépendance de l’autre, celle qui brille à la lumière

de l’autre. […] Ce que font les femmes, pour le moment, ne

suscite que des rires moqueurs. Je sais parfaitement ce qui

se cache derrière ces rires moqueurs. Mais je ne crains rien.

Pourtant, que faire de cette misère que les femmes s’infligent

à elles-mêmes par des hontes et humiliations répétées ? La

femme ne vaudrait-elle pas autre chose que du vomi ? […] Je

veux solliciter le génie dans le noyau de la concentration

spirituelle? Le génie est le mystère en soi. C’est l’être

authentique. Le génie n’est propre ni à l’homme et à la

femme. » (Hiratsuka Raichô)1. Le féminisme de la première vague

1.2 Figures du premier féminisme

Hiratsuka Raichô (1886-1971)

Elève de la première université pour filles, 日本女子

大学

Influencée par la philosophie occidentale / le

bouddhisme zen

Membre de cercles littéraires / écrit des nouvelles

Scandale de Shiobara en 1908

Incarne la « femme nouvelle »

Manifeste de Seitô en 1911

Vie en couple non marié / 2 enfants

Associe fortement féminité et maternité

S’oppose au travail des femmes qui les éloignent de

leur rôle de mère

Promotion du rôle des femmes dans l’amélioration

de la race1. Le féminisme de la première vague

1.2 Figures du premier féminisme

Yosano Akiko (1878-1942)

Fille de marchands

Etudie la littérature classique

Publie des poèmes à partir de 1898

12 enfants avec son mari Yosano Tekkan

« Le jour où la montagne bouge est venu »

(1911)

Participe à la fondation de Seitô

Défend l’importance de la chasteté/fidélité

comme socle de l’harmonie familiale

Défend l’indépendance économique des

femmes par le travail

Remise en cause de la centralité de la

maternité dans l’identité féminine1. Le féminisme de la première vague

1.2 Figures du premier féminisme

Yamakawa Kikue (1890-1980)

Communiste, mariée à l’un des fondateurs du

premier PC japonais

Défend les droits économiques des femmes

tout en critiquant le système capitaliste

Position marginale dans Seitô / dans le

mouvement communiste

Itô Noe (1895-1923)

Anarchiste, compagne d’ Osugi Sakae

Opposition au mariage

Défend une libération de la sexualité féminine

Mais opposition à l’avortement

Assassinée en 19232. Le féminisme de la deuxième vague

2.1 La fondation de Ûman ribu

Années 1970: mouvement créé en réaction à la place accordée

aux femmes dans la Nouvelle Gauche des années 1960

Ouverture du Shinjuku ribu sentâ en 1972

centre d’informations, lieu de vie collectif, abri

Revendications autour de l’amour libre, de la contraception,

de la redéfinition de la féminité

Mais débats autour de l’avortement et de la pilule2. Le féminisme de la deuxième vague

2.1 La fondation de Ûman Ribu

« Pour un homme, il existe deux sortes de femme : l’une

qui représente la tendresse d’une mère ; l’autre, la cuvette

des désirs sexuels. […] Quand un homme regarde une

femme, cette conception de la femme se traduit par cette

question : mérite-elle un mariage ou n’est-elle que bonne

pour le sexe ? […] Notre époque nous donne l’impression

que c’est le temps de l’amour libre. […] Mais pour une

femme, le sexe n’est pas libre ; comment cela peut-il l’être

si elle doit toujours penser à la possibilité du mariage ?

[…] Nous proposons donc la véritable libération sexuelle

comme libération des femmes. » – Tanaka Mitsu, Benjo

kara no kaihô 便所からの解放2. Le féminisme de la deuxième vague

2.2 Figures du Ûman ribu

Tanaka Mitsu (1943-)

Non diplômé de l’université

Engagement dans les mouvements

sociaux des années 1960

1970: fonde le « groupe des femmes

combattantes » グループ闘う女

Défend la libération de la sexualité

féminine / du corps des femmes

Déconstruit l’idéal de la famille

patriarcale

Se retire du mouvement à la fin des

années 1970 avec le sentiment de

n’être pas prise au sérieux2. Le féminisme de la deuxième vague

2.2 Figures du Ûman ribu

Ueno Chizuko (1948-)

Sociologue, diplômée de l’université de

Kyoto, professeure à l’université de

Tokyo

Participe aux mouvements étudiants

des années 1960 => engagement

féministe

Recherche sur les représentations des

femmes, les discours sur les femmes

au foyer, l’évolution de la famille et les

politiques sociales

Théories sur l’intersectionnalité2. Le féminisme de la deuxième vague

2.3 Un développement de la

coopération internationale féministe

A partir des années 1980,

participation des féministes

japonaises à des conférences

féministes internationales

Développement de la coopération

avec les mouvements féministes en

Asie

Lutte contre le tourisme sexuel

japonais

Enjeu de la reconnaissance des

« femmes de réconfort »3. Le féminisme de la troisième vague

3.1 Un renouveau avec le

développement des études de genre

dans les Universités

Années 1990: forte influence des

gender studies nord-américaine

Développement des « études de genre »

plutôt que des « études féminines » =>

développement d’une réflexion qui

interroge la masculinité / la place des

hommes

Mouvement pour l’égalité dans

l’éducation/au travail

Mais forte réaction de gender bashing

de la part des conservateurs

Egalité homme-femme – stupide

Le « gender free », c’est la jalousie

des filles dont personne ne veut3. Le féminisme de la troisième vague

3.2 De nouveaux moyens d’action: les réseaux sociaux

Débats intenses autour du « Twifemi » ツイフェミ3. Le féminisme de la troisième vague

3.3 Un renouveau de l’expression artistique féministe

L’accès à la reconnaissance pour Hamano Sachi (1948-)3. Le féminisme de la troisième vague

3.3 Un renouveau de l’expression artistique féministe

Rokudenashiko (1972-

sociologie du genre

Discriminations multiples et mouvements intersectionnels

Version audio du cours disponible

sur

https://drive.google.com/drive/folders/

1fLh9PUm\_y\_8YCHwwc80jDI7q3Zsz

1qJf?usp=sharingSéance 9 :

Mouvements de femmes et

intersectionnalité

Sociologie du genre au Japon – L1/L2- Comment les femmes contribuent-elles aux

mouvements sociaux ?

- Quels sont les liens entre le féminisme et les

autres mouvements sociaux ? L’intersectionnalité

Concept développé par Kimberlé Crenshaw en 1989

A propos d’un cas de « discriminations multiples »

Né d’une interrogation du féminisme sur les différences

entre les femmes

Opposition à une vision « essentialiste »

Approche intégrée des discriminations décloisonnant les

catégories de genre, origine ethnique, âge, classe sociale…

Dimension théorique: analyser l’interaction entre différents

processus de domination

Dimension politique: faire sortir de l’invisibilité les

personnes « aux marges » de différents groupes sociaux

Critiques: concept trop vague, sur-exploité, appropriation

par le féminisme « blanc »L’intersectionnalité

Les discriminations multiples 複合差別 (Ueno Chizuko, 1996)

= le fait d’être victime de plusieurs formes de discrimination à la

fois (par ex: femme + handicap, femme + de couleur)

- pas cumul de discriminations, interactions entre les différents

processus

- ces interactions aboutissent le plus souvent à une aggravation de

la discrimination, mais il peut aussi y avoir des effets de

compensation

Les personnes en situation de double discrimination sont

invisibilisées dans les deux mouvements auxquelles elles

pourraient se rattacher / voire peuvent être accusées de « salir »

l’image d’un des mouvements

Les mouvements qui luttent contre une discrimination particulière

ne sont pas forcément sensibles aux autres formes de

discrimination / hiérarchie des priorités

Les personnes subissant des discriminations multiples ne

bénéficient pas de protection spécifique, voire aucune protection1. Les femmes dans les mouvements sociaux

1.1 Des femmes présentes dans les mouvements socialistes et

communistes dès leur création

Avant-guerre:

Participation des femmes au Jiyû minken undô, puis aux

mouvements socialistes, communistes, anarchistes

1921: fondation de Sekirankai

Enquête sur les conditions de travail des ouvrières

Peu d’ouvrières syndiquées, mais actions organisées dans les

années 1920

Après-guerre:

Aux élections de 1946: parti ayant le plus de candidates élues

= parti socialiste

Participation des femmes aux mouvements de la Nouvelle

Gauche des années 1960

=> Mais les « problèmes de femmes » ne sont pas une priorité! 1. Les femmes dans les mouvements sociaux

1.2 Des « mouvements féminins »

Pendant la guerre, forte

mobilisation des femmes à

travers les associations

féminines pour soutenir la

mobilisation nationale

Après-guerre, les associations

féminines continuent d’exister,

dans un objectif pacifique

Femmes très actives dans la

politique locale

bicycle citizens / taxi citizens

Stratégies ancrées dans l’idée

d’une spécificité féminine

Au nom de la maternité2. Un mouvement intersectionnel:

femmes x handicap

2.1 Des débuts conflictuels

Dans l’après-guerre, droits des personnes handicapées

défendues par des associations de parents (=mères)

Association Aoi shiba no kai créée en 1949

=> volonté des personnes ayant un handicap lourd

de s’exprimer par elles-mêmes

Opposition aux mesures défendues par les

associations de parents: construction d’établissements

spécialisés…

Première expérience de communauté de vie

indépendante en 1966

Fin des années 1960: opposition à la politique

eugéniste et à la pratique de l’infanticide

=> critique dirigée contre les femmes« Maman! Ne

me tue pas »,

Yokozuka

Kôichi2.1 Des débuts conflictuels

Une prise de parole « du point de vue des assassinés »

Il est facile de réduire les causes de cette affaire au manque d’établissements

spécialisés et à l’indigence des politiques sociales. Si, de cette manière, on

gomme le crime de l’accusée, c’est-à-dire si le tribunal la déclare innocente,

à

notre avis, cela revient dans le cas présent à promouvoir une tendance

à

négliger la vie des enfants/personnes handicapés et à assimiler les personnes

ayant une paralysie cérébrale à des êtres qui ne devraient pas exister. Nous ne

haïssons pas la mère accusée, nous ne souhaitons pas le moins du monde

qu’elle reçoive une lourde peine. A l’opposé, nous pensons qu’elle est, elle aussi,

une victime de la société actuelle. Néanmoins, du fait de la gravité du crime

qu’elle a commis, il serait naturel qu’elle reçoive une forme de sanction.

本事件の原因を施設が足りないこと、福祉政策の貧困に帰してしまうことは簡単です。しかしその

ことによって被告の罪が消えるならば、即ち本裁判においてもしも無罪の判決がくだされるならば

、その判例によって重症児（者）の人命軽視の風潮をますます助長し脳性まひ者をいよいよこの

世にあってはならない存在に追い込むことになると思われます。私達は被告である母親を憎む気

持ちはなく、ことさらに重罪に処せというものでは毛頭ありません。それどころか彼女もまた、現代

社会における被害者の一人であると思われます。しかし犯した罪の深さからいって何等かの裁き

を受けるのは当然でありましょう。

(Yokozuka Kōichi, « Aru shōgaisha undō no mezasu mono », Jurisuto, 1974)2.1. Des débuts conflictuels

La protection sociale comme expression d’égoïsme

On dit aussi que « Plutôt que de punir la mère qui a tué son enfant

handicapé, il faut d’abord construire des établissements ». Mais il est

impossible que les établissements qui sont construits sur la base de telles

pensées soient liés au bonheur des personnes handicapés. En effet, ce sont

des choses qui ont été créées en dissimulant le fait qu’on vole la vie d’enfants

handicapés et en mettant en péril le droit à l’existence des personnes

handicapées. Ici se cache, sous le nom de protection sociale, l’égoïsme et les

pensées discriminatoires des parents et de la société.

「重症児を殺した母親を罰するよりもまず収容施設をつくることだ」とも言われます

。しか

しこのような発想から作られる施設が、障害者の幸せにつながる筈はありません

。なぜ

ならそれは重症児の生命を奪ったことを曖昧にし、障害者の生存権をも危うくする思想

から作られるものだからです

。ここにこそ福祉に名を借りた親たちや社会のエゴイズムと

差別意識が潜んでいるのです

。

(Yokozuka Kôichi, « Aru shōgaisha undō no mezasu mono », Jurisuto, 1974)2.1 Des débuts conflictuels

Du « refus de l’amour » à l’affirmation de soi

- Nous nous reconnaissons en tant que personnes ayant une paralysie cérébrale.

Nous avons conscience d’être, dans la société actuelle, des « personnes qui ne

devraient pas exister », nous croyons qu’il faut faire de cela le point de départ de tout

notre mouvement, et nous agissons en conséquence.

- Nous nous affirmons avec force. Quand nous nous reconnaissons en tant que

personnes ayant une paralysie cérébrale, ce qui en résulte pour nous est la volonté de

nous protéger. Nous croyons qu’une affirmation de soi forte est la seule voie possible

pour nous, et nous agissons en conséquence.

- Nous refusons l’amour et la justice. Nous dénonçons vivement l’égoïsme qui prend

le nom de l’amour et de la justice, nous croyons que seule la compréhension mutuelle

accompagnée d’un regard humain fondé sur ce refus constitue une véritable

protection sociale, et nous agissons en conséquence.

- Nous ne choisissons pas la voie de la résolution des problèmes. Nous avons appris

par nous-mêmes que chercher à résoudre les problèmes de manière simpliste peut

mener à des compromis dangereux. Nous croyons qu’exposer les problèmes un à un

est la seule voie possible pour notre mouvement, et nous agissons en conséquence.

(Manifeste d’Aoi shiba no kai, 1970)2. Un mouvement intersectionnel:

femmes x handicap

2.2 Des passerelles: les femmes en situation de handicap

Dans les années 1970, les femmes se trouvent à des

postes subalternes au sein d’Aoi shiba no kai

Pourtant, situation spécifique des femmes en situation de

handicap :

-Taux d’emploi très faible / pauvreté

-Négation d’une identité féminine associée au handicap /

taux de mariage très faible

-Vulnérabilité accrue aux violences sexuelles

-Victimes des stérilisations forcées (autorisées jusqu’en

1996)2. Un mouvement intersectionnel:

femmes x handicap

2.2 Des passerelles: les femmes en situation de handicap

Le handicap au sein du mouvement féministe:

Yonezu Tomoko (1948- )

Engagée dans le Shinjuku Ribu

Sentâ dans les années 1970

Pas de rôle au sein d’Aoi shiba

no kai

Affaire de la Joconde en 19742. Un mouvement intersectionnel:

femmes x handicap

2.2 Des passerelles: les femmes en

situation de handicap

Les femmes au sein d’Aoi shiba no kai

ＣＰ女の会

Branche féminine d’Aoi shiba no kai

- Contestation des méthodes des

leaders masculins

- Réflexion sur des sujets

« féminins »: maternité, mariage…

- Réflexion sur la place des femmes

au sein du mouvement2. Un mouvement intersectionnel:

femmes x handicap

2.2 Des passerelles: les femmes en

situation de handicap

Les femmes au sein d’Aoi shiba no kai

Asaka Yûho (1956- )

Membre d’Aoi shiba no kai

Séjour à Berkeley dans le cadre du

programme financé par Mister

Donuts

Participation à des conférences /

activités internationales

discours du Caire sur les

stérilisations forcées en 19942. Un mouvement intersectionnel:

femmes x handicap

2.3 Un front uni contre les stérilisations

forcées

1986: création de DPI Japan Women’s

Network

1994: discours d’Asaka Yûho au Caire

1996: abrogation de la loi de protection

eugénique

1997: création de l’Association demandant des

excuses pour les stérilisations eugéniques

Coopération avec: Soshiren, Aoi shiba

no kai, Zenshôren

2018: début du procès pour

inconstitutionnalité de la loi de protection

eugénique

1er plan de compensation

2020: poursuite de l’action en justice« Pour une société garantissant le respect de chacun en tant

qu’être humain »https://www.youtube.com/watch?v=bzQkVfO9ToQ

https://www.youtube.com/watch?v=TVxdvjSjqiw

https://www.youtube.com/watch?v=nY3-lfVbocM

https://mainichi.jp/articles/20170620/k00/00m/040/

042000

sociologie du genre

Expériences et mobilisations des personnes LGBTQ+

Quiz à faire sur moodle entre le 8/04 et le 15/04Séance 10 :

Expériences et mouvements

des personnes LGBTQ+

Sociologie du genre au Japon – L1/L2- Quelle a été la place des « personnes LGBT » dans

l’histoire du Japon ?

- Comment vivent les personnes LGBT dans le

Japon d’aujourd’hui ? Autour de quels enjeux se

mobilisent-elles collectivement ? 1. Le nanshoku, une part importante de

la culture érotique du Japon prémoderne

1.1 Nanshoku 男色

= érotisme homosexuel masculin

En principe entre un partenaire plus âgé (actif) et un

partenaire plus jeune/travesti (passif)

Jusqu’à la fin du Moyen Age, pratiques associées à

l’héritage culturel chinois / communes chez les lettrés

Légende de l’introduction des pratiques

homosexuelles par le moine Kûkai (774-835)

Point de vue taoïsme: évite la perte d’énergie yang, par

opposition aux pratiques hétérosexuelles

Point de vue bouddhiste: souillure moindre qu’une

relation avec une femme / pratique courante dans les

monastères1. Le nanshoku, une part importante de

la culture érotique du Japon prémoderne

1.2 Le nanshoku dans la culture aristocratique et la culture

monastique

Mentions de relations entre hommes dans la littérature et les

journaux intimes des nobles à partir du 11ème siècle

Empereurs et leurs favoris / intérêt pour la beauté

masculine

Périodes Kamakura et Muromachi: multiplication des

mentions homoérotiques dans la poésie

Figure du chigo : serviteur d’un temple également partenaire

sexuel des moines haut placés

Pratiques et représentations décrites avec horreur par les

Jésuites à 16ème siècle1. Le nanshoku, une part importante de

la culture érotique du Japon prémoderne

1.3 Le shudô dans la culture guerrière

Pratique de l’amour entre un homme

plus âgé et un homme plus jeune chez

les guerriers

Ihara Saikaku: Le grand livre des

amours mâles (1687)

Classique de la littérature de la

période Edo

Recueil d’histoires d’amour et

d’érotisme entre hommes

Œuvre au ton globalement misogyne1. Le nanshoku, une part importante de

la culture érotique du Japon prémoderne1. Le nanshoku, une part importante de

la culture érotique du Japon prémoderne

1.4 Travestissement et prostitution

masculine

Prostitution masculine très répandue

dans les villes

Surtout à la période Edo: boom des

« divertissements »

Séparée de la prostitution féminine

Associée au travestissement et au

monde du théâtre

Tarifs souvent plus élevés que la

prostitution féminine

Kagema: apprentis des théâtres de

kabuki qui pratiquent en parallèle la

prostitution1. Le nanshoku, une part importante de

la culture érotique du Japon prémoderne

A l’inverse, pas de mot pour désigner les relations entre

femmes

Mais pratiques lesbiennes mentionnées dans les arts et la

littérature

Surtout dans les livres et estampes érotiques 2. « L’homosexualité » à l’ère moderne

2.1 Un changement de regard liée à la politique

d’occidentalisation

Années 1860-1870: nombreux changements dans les pratiques

sociales guidés par la peur du jugement des visiteurs

occidentaux

+ introduction de la psychiatrie allemande : en 1894 traduction

de Psychopathia sexualis de Kraft-Ebbing

Création du terme 同性愛 « homosexualité »

Pas de pénalisation, mais les pratiques deviennent illégitimes

Volonté de réprimer les relations lesbiennes dans les dortoirs

des usines

Intérêt des médias pour les « perversions » et les affaires de

« double suicide » d’amant.e.s de même sexe

Répression progressive dans l’armée / discours sur la

« fraternité »2. « L’homosexualité » à l’ère

moderne

2.2 Après-guerre: l’essor d’une sousculture gay (et lesbienne)

Réouverture de lieux de prostitution

masculine sous l’occupation

américaine, puis bars

Années 1950: développement de

magazines « de recherche » sur les

pratiques homosexuelles

Succès littéraire et influence de

Mishima

Années 1960: figure du gei boi

Homosexualité masculine fortement

associée au travestissement et à la

transidentité2. « L’homosexualité » à l’ère moderne

2.2 Après-guerre: l’essor d’une sous-culture gay (et

lesbienne)

Premier bar lesbien fondé en 1961

Naissance d’un mouvement lesbien dans les années

1970, branche du mouvement féministe

Création de Wakakusa no kai en 1971

A l’inverse, peu de groupes masculins politisés

Pratique généralisée du mariage de convenance

Parfois avec un.e partenaire rencontré.e par petite

annonce spécialisée

Création de ILGA Japan dans les années 1980 =>

première Gay Pride à Tokyo en 1994

Forte stigmatisation liée au SIDA => renouveau

militant3. Être LGBT dans le Japon d’aujourd’hui

3.1 Homosexualité masculine et féminine

Pour les générations âgées, le mariage de convenance reste la

norme

Mais pour les plus jeunes, aspiration à une vie en couple de

même sexe

Partenariat civil mis en place dans certaines municipalités

depuis 2015

Lieux de sociabilisation essentiellement dans les grandes villes

Mais nouvelles possibilités offertes par internet

Difficulté du coming-out à la famille, quasi-impossibilité dans le

cadre du travail

Pour les lesbiennes: situation économique fragile

Mode du Boy’s Love => peu d’influence réelle sur les mentalités3. Être LGBT dans le Japon d’aujourd’hui

3.2 Les personnes transgenres

- La transidentité entre dans la

catégorie des handicaps

Reconnaissance possible pour

les mineurs

- Question traitée sous un angle

essentiellement médical

-Procédures de « réassignation »

autorisées sous conditions

Avec stérilisation obligatoire

Possible seulement pour les

personnes non mariées et sans

enfants, après jugement du

tribunal familial

Aya Kamikawa, élue

en 2003 au conseil

municipal de

l’arrondissement de

Setagaya, Tokyo3. Être LGBT dans le Japon d’aujourd’hui

3.3 Quelles mobilisations collectives ?

La revendication de l’homosexualité comme identité

demeure peu répandue

Mais se développe chez les jeunes générations

Peu de revendications liées au « mariage »

Lutte contre les discriminations, mais avec peu de

convergence des mouvements entre gays, lesbiennes et

personnes trans

Forte coopération internationale / présence de

personnes d’origine étrangère dans les mouvements

Liens avec d’autres mouvements sociaux liés à des

minorités autour de la question des « droits humains »Pour aller plus loin

Gaycation Japon :

https://www.dailymotion.com/vi

deo/x3vzau

sociologie du genre

Aux marges de la sexualité: sexualités tarifées, relations violentes

Séance 11 :

Aux marges de la sexualité :

Sexualités tarifées /

Relations violentes

Sociologie du genre au Japon – L1/L2- Quelles formes de sexualités tarifées sont

pratiquées au Japon ?

- Quel est la situation actuelle du Japon en termes

de violences conjugales / violences sexuelles ? 1. Les sexualités tarifées

1.1 La sexualité: un produit de

consommation visuelle

Représentations sexualisées (de

femmes) omniprésentes dans

l’espace public

Accès à la pornographie très peu

restreint

Mais censure sur les

représentations des parties

génitales

Représentations féminines axées

sur la vulnérabilité et la (grande)

jeunesse1. Les sexualités tarifées

1.2 La prostitution: interdite mais

autorisée

1956: loi de prévention de la

prostitution: interdit la

prostitution, définie comme une

relation sexuelle obtenue contre

paiement

mais définition très restreinte

de ce qui constitue « une relation

sexuelle »

Nombreux établissements qui

proposent des services non

explicitement interdits1. Les sexualités tarifées

1.2 La prostitution: interdite mais autorisée

32 000 établissements autorisés (2017)

Incluant: salons de massage, clubs de strip tease,

cinémas, téléphone rose, bars, services à domicile…

Industrie employant beaucoup de femmes étrangères

(philippines, thaïes, chinoises…)

Et des jeunes femmes japonaises / turn over important

Contrôles sanitaires menés dans les établissements

autorisés

Liens parfois forts avec le milieu de la pègre1. Les sexualités tarifées

1.2 La prostitution: interdite mais

autorisée

Depuis les années 1990, médiatisation

du phénomène d’enjô kôsai 援助交際

Adolescentes qui entretiennent des

relations avec des hommes plus âgés en

échange de cadeaux

N’implique pas nécessairement des

relations sexuelles

Commercialisation consciente par des

jeunes filles de leur image d’adolescente

sexualisée

Correspond à l’idéal de « pureté » promu

dans l’après-guerre et devenu un

fantasme1. Les sexualités tarifées

1.3 Des services tarifés (non-sexuels ?)

Les clubs à hôtesses:

Très en vogue pendant la période de

Haute Croissance

Pas de relations sexuelles=> flirt

« Utilisation » d’une hôtesse pour

faciliter l’établissement de liens entre

hommes

Permet l’affirmation d’une identité

masculine / ego

« Femme » considérée à la fois comme

mère et comme objet de méprisAttention! La deuxième partie de cette séance traite de la

question de la violence, qui peut être un sujet délicat pour

certain.e.s d’entre vous. Le fait d’aborder ce sujet peut réveiller

des souvenirs traumatisants ou des sentiments douloureux

chez certaines personnes, donc si vous ne souhaitez pas

entendre parler de ces sujets ou si vous ce sont des sujets

sensibles pour vous, n’hésitez pas à vous déconnecter.

Par ailleurs, vous trouverez sur cette page: https://stopviolences-femmes.gouv.fr/a-qui-m-adresser.html, le site mis en

place par le gouvernement avec toutes les informations sur les

numéros de téléphone, y compris les numéros d’urgence et les

coordonnées des associations que vous pouvez contacter si vous

avez besoin d’une aide par rapport à ces sujets.

Je vous encourage à regarder cette page de manière à connaître

les dispositifs qui existent, que ce soit pour vous ou pour aider

d’autres personnes.2. La violence dans les relations homme/femme

2.1 La violence, un phénomène rare au Japon ?

Taux de crimes violents extrêmement faible

Homicides: 0,74 pour 10 000 habitants (1,2 en France)

Mais: 40% des victimes de mort violente sont des

femmes (20% en France)

Victimes d’homicides volontaires:

Pour les femmes, 50% des meurtres sont perpétrés par

le conjoint. Pour les hommes, 40%.

Hommes Femmes Total

2016 165 (45%) 197 (54%) 362

2017 133 (43%) 173 (56%) 306

2018 155 (46%) 179 (53%) 3342. La violence dans les relations homme/femme

2.2 Briser le déni des violences conjugales

http://www.gender.go.jp/about\_danjo/whitepaper/h27/zentai/html/honpen/b1\_s04\_01.html2. La violence dans les relations homme/femme

2.2 Briser le déni des violences conjugales

Violences domestiques longtemps considérées comme

une affaire privée

Politique de non-interférence de l’Etat et de la police

Croyance répandue que les femmes battues ont

« provoqué » la violence

+ responsabilité confiée aux femmes d’assurer

l’harmonie du foyer

+ pression sociale incitant à éviter de rendre public les

affaires conjugales

=> Jusqu’à la fin des années 1990, très faible

conscience des violences conjugales, malgré des

enquêtes révélant leur fréquence2. La violence dans les relations homme/femme

2.2 Briser le déni des violences conjugales

1er abri pour les femmes battues créé en 1977 à Tokyo

Mobilisation accrue des mouvements féministes sur la

question de la violence dans les années 1990

Avec des enquêtes présentées à l’international

Proposition de loi rejetée par la Diète en 1998, adoptée en

2001

Augmentation progressive des signalements à la police

80 000 cas en 2018

Augmentation lente du nombre d’abris (247 dans tout le

pays)

Depuis 2014, très forte augmentation des signalements

par des hommes victimes2. La violence dans les relations homme/femme

2.2 Briser le déni des violences conjugales

http://www.gender.go.jp/about\_danjo/whitepaper/h27/zentai/html/honpen/b1\_s04\_01.html2. La violence dans les relations homme/femme

2.3 La difficile reconnaissance des

agressions sexuelles

Nombre de plaintes multiplié par 20 en

25 ans

Mais loi très défavorable aux victimes

avec nécessité de prouver une

« résistance suffisante »

réforme en 2017 pour élargir la

définition du viol et durcir les peines,

mais pas de changement sur la

procédure de reconnaissance

Plusieurs affaires d’acquittement très

médiatisées en 2018-2019

+ affaire Itô Shiori

https://www.franceinter.fr/emissions/l-instant-m/l-instant-m-18-avril-20192. La violence dans les relations homme/femme

2.3 La difficile reconnaissance des

agressions sexuelles

Années 1990 : dénonciation

croissante des comportements des

chikan (« frotteurs du métro »)

Mise en place de voitures

réservées aux femmes par

certaines compagnies

ferroviaires

Mais les agressions demeurent un

sujet tabou.

Difficulté des victimes à

prendre la parole

=> #MeToo devient #WeTo

sociologie du genre

Le genre du vieillissement

Séance 12 :

Genre et vieillissement

Sociologie du genre au Japon – L1/L2- En quoi les normes genrées influencent-elles la

prise en charge des personnes âgées ?

- Quelles sont les expériences genrées du

vieillissement ? 1. S’occuper des personnes âgées:

une question de genre

1.1 S’occuper de ses parents

L’idéal de piété filiale demeure une valeur importante

Mais la cohabitation devient plus rare

12% des seniors vivent dans un foyer à 3 générations

20% vivent avec un enfant non marié

En principe, une femme mariée s’occupe des parents de son

mari.

= Choix du conjoint en fonction de la position dans la

fratrie

Mais avec la diminution du nombre d’enfants, nécessité de

s’occuper également de ses propres parents

=> Négociations au sein des couples1. S’occuper des personnes âgées:

une question de genre

1.1 S’occuper de ses parents

Des fils aidants familiaux:

Aujourd’hui, 16% des personnes âgées ont « un fils » comme

aidant principal

+ beaucoup d’aidants masculins en complément de leur

femme ou sœur

Mais difficultés pratiques: manque de flexibilité du monde du

travail

+ manque d’habitude / de formation au travail de care

difficultés à gérer l’inversion de la relation de dépendance

40% des cas reconnus de maltraitance envers des

personne âgées sont le fait d’un fils 1. S’occuper des personnes âgées:

une question de genre

1.2 Soin aux personnes âgées, genre et migration

Augmentation du travail des femmes => impossibilité de

réaliser l’intégralité du travail de care

Développement du marché des services aux personnes âgées

/ fort besoin de main d’œuvre

65% de femmes / division genrée du travail

Très mauvaises conditions de travail / avec de fortes

inégalités de statut

Recours croissant à une main d’œuvre immigrée

Essentiellement féminine

Formée sur le modèle de la jeune fille idéale

Programme généralement conçu comme des

« formations » impliquant un retour dans le pays d’origine

https://www.youtube.com/watch?v=1cUQ

JFjjbp02. Expériences genrées du vieillissement

2.1 Données générales2. Expériences genrées du vieillissement

2.1 Données générales

Prévisions d'évolution de la population

japonaise (millions)2. Expériences genrées du vieillissement

2.1 Données générales

Espérance de vie : F: 87 ans, H: 81 ans2. Expériences genrées du vieillissement

2.2 Vieillissement des hommes

La retraite: une crise de l’identité masculine

Peu de liens sociaux en dehors du travail => isolement

à la retraite

Kodokushi 孤独死: 80% d’hommes

Le maintien d’une vie sociale est l’une des raisons

principales qui poussent les h retraités à continuer à

travailler

Engagement dans des activités bénévoles 2. Expériences genrées du vieillissement

2.2 Vieillissement des hommes

Engagement dans des activités bénévoles 2. Expériences genrées du vieillissement

2.2 Vieillissement des hommes

Retour à la famille

Difficultés à (re)trouver une

vie commune en couple

Difficultés à s’adapter au

quotidien domestique

Mais possibilité de « rattraper le

temps perdu » en consacrant

plus de temps à sa famille

Notamment aux petitsenfants

Même si la division du

travail d’aide aux petits-enfants

reste fortement genrée2. Expériences genrées du vieillissement

2.3 Vieillissement des femmes

Des femmes âgées touchées par la pauvreté2. Expériences genrées du vieillissement

2.3 Vieillissement des femmes

Généralement bien insérées dans les réseaux locaux de

sociabilité

Relations de voisinage, amitiés nouées dans le cadre

des activités bénévoles + relations familiales

Relations de quartier: les femmes âgées prennent soin de

femmes plus âgées

Réseaux de solidarité semi-organisés

Qui se substituent partiellement aux services payants

https://www.youtube.com/watch?v=bRgjzGQq0yY&t=16s2. Expériences genrées du vieillissement

2.3 Vieillissement des femmes

Le veuvage est une situation fréquente: 60% des femmes

de plus de 75 ans

=> difficultés économiques

Représentations populaires et médiatiques de la veuve

/ vieille femme comme dangereuse

姻族関係終了届 (inzoku kankei shûryô todoke): « divorce

post-mortem »

procédure pour rompre officiellement les liens avec

la famille du conjoint défunt

souvent utilisé pour ne pas être enterrée avec sa

belle-famille

Et rompre les relations d’obligationYukiko san no ashioto

(Hamano Sachi)

https://www.youtube.

com/watch?v=dfFmiB

Kier